



Plan de Estudio: Profesorado en Artes Visuales con orientación en Producción

Decreto Nº 293 / 2016

Estructura curricular por año y por Campo de Formación.

PRIMER AÑO				
UNIDAD CURRICULAR	HS. CÁTEDRAS SEMANALES	HS. CÁTEDRAS ANUALES	HS. COSTEO DOCENTE	FORMATO CURRICULAR
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL				
PEDAGOGÍA	3	96	3	Materia
DIDACTICA Y CURRICULUM	3	96	3	Materia
PSICOLOGIA Y EDUCACION	3	96	3	Materia
PROBLEMATICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA (UCCV)	3	96	3	Materia
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA				
FORMAY COLOR I	3	96	3	Taller
LENGUAJE VISUAL I	3	96	3	Materia
PRODUCCIÓN EN EL PLANO I: Dibujo: 4 hs. / Pintura: 4 hs.	8	256	8	Taller
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO I: Cerámica: 4 hs. / Escultura: 4 hs.	8	256	8	Taller
PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE I	3	96	3	Materia
CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL				
PRÁCTICA DOCENTE I: Escenarios Educativos	4	128	8 (*)	Taller
Total: 10	Total: 41	Total: 1312		

(*) Cátedra compartida



SEGUNDO AÑO

UNIDAD CURRICULAR	HS. CÁTEDRAS SEMANALES	HS. CÁTEDRAS ANUALES	HS. COSTEO DOCENTE	FORMATO CURRICULAR
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL				
HISTORIA SOCIAL Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA	3	96	3	Materia
ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL (UCCV)	3	96	3	Materia
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA				
DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES I	3	96	6(*)	Materia
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN I	3	96	3	Materia
FORMAY COLOR II	3	96	3	Taller
LENGUAJE VISUAL II	3	96	3	Materia
PRODUCCIÓN EN EL PLANO II: Dibujo: 3 hs. / Pintura: 3 hs.	6	192	6	Taller
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO II: Cerámica: 3 hs. / Escultura: 3 hs.	6	192	6	Taller
GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN I	3	96	3	Taller
PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE II	3	96	3	Materia
CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL				
PRÁCTICA DOCENTE II: La institución escolar	4	128		Taller
Total: 11	Total: 40	Total: 1280		

(*) Cátedra compartida



TERCER AÑO

UNIDAD CURRICULAR	HS. CÁTEDRAS SEMANALES	HS. CÁTEDRAS ANUALES	HS. COSTEO DOCENTE	FORMATO CURRICULAR
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL				
PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA	3	96	3	Materia
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL	2	64	2	Seminario
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA				
DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES II	3	96	6(*)	Materia
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN II	3	96	3	Materia
LENGUAJE VISUAL III	3	96	3	Materia
PRODUCCIÓN EN EL PLANO III: Dibujo: 3 hs. / Pintura: 3 hs.	6	192	6	Taller
PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO III: Cerámica: 3 hs. / Escultura: 3 hs.	6	192	6	Taller
GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN II	3	96	3	Taller
PROBLEMÁTICA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	3	96	3	Materia
CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL				
PRÁCTICA DOCENTE III	6	192	12(*)	Taller
U.D.I.	3	96	9	
Total: 11	Total: 41	Total: 1312		

(*) Cátedra compartida



CUARTO AÑO				
UNIDAD CURRICULAR	HS. CÁTEDRAS SEMANALES	HS. CÁTEDRAS ANUALES	HS. COSTEO DOCENTE	FORMATO CURRICULAR
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL				
ÉTICA Y TRABAJO DOCENTE	3	96	3	Materia
PRÁCTICAS INVESTIGATIVAS	3	96	3	Materia (de cursado obligatorio)
ESTÉTICA (UCCV)	3	96	3	Materia
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA				
PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL PLANO: Dibujo: 3 hs. / Pintura: 3 hs.	6	192	8	Taller
PROYECTO DE PRODUCCIÓN EN EL ESPACIO: Cerámica: 3 hs. / Escultura: 3 hs.	6	192	8	Taller
GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN III	3	96	4	Taller
TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN	4	128	4	Taller
ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS	3	96	3	Materia
CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL				
PRÁCTICA DOCENTE IV	6	192	12(*)	Taller
Total: 9	Total: 37	Total: 1184		

(*) Cátedra compartida