

PINTURA I: MATERIALES Y HERRAMIENTAS

OBSERVACIONES:

A continuación se presenta una lista de materiales y herramientas que se utilizarán durante todo el año, los cuales se les irán solicitando durante el cursado a medida que sean necesarios. Y otros que se deberán llevar exclusivamente para la primera clase.

Bajo ninguna circunstancia la falta de algunos materiales y/o herramientas perjudicarán la posibilidad del cursado en el Taller. Quienes tengan inconvenientes en la adquisición de los mismos se comunicarán con el/la docente de la cátedra para poder resolver la situación.

TEMPERA O ACRÍLICO: Podrán elegir por una de las dos.

En el caso de elegir la **TEMPERA**, la marca sugerida es: ALBA de pote.

Colores: AMARILLO MEDIANO, ROJO SEÑAL O CARMÍN, AZUL ULTRAMAR, BLANCO Y NEGRO. Para el blanco y amarillo (son los que más se usan) se sugiere comprar los potes más grandes (200cc) y de los restantes colores los potes más chicos (100cc).

Atención: “POTES” no pomos: la tempera *Alba* en “pomitos” o de nombre *ALBA MAGIC* es la escolar y no tiene la misma calidad. Y las marcas que son más económicas (Ejemplo *Señorita*) son también de una calidad menor, no sirven para lograr colores, se desgranar, entre otras desventajas.



Foto ilustrativa.

En el caso de elegir el **ACRÍLICO**, la marca sugerida es **ALBA**.

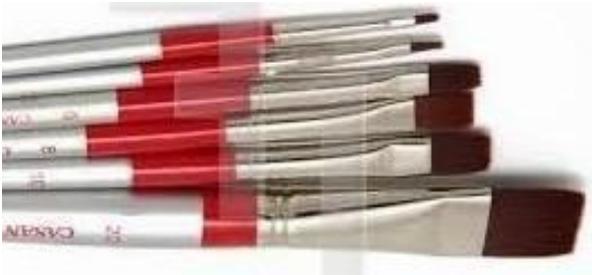
Colores: AMARILLO MEDIANO, ROJO de CADMIO o CARMÍN, AZUL ULTRAMAR, BLANCO Y NEGRO. En pomos o potes. Para el blanco y amarillo (son los que más se usan) se sugiere comprar presentaciones más grandes.



PINCELES DE PELO o de PELO SINTÉTICO: (NO DE CERDA, que son los más duros). Los de pelo sintético suelen ser naranjas o blancos y los de pelo natural son de pelo de animales, cualquiera de estos dos tipos son útiles.

Cerda NO:





Pelo natural



Pelo sintético

Tipo de pinceles: **CHATOS** N° 2, 4, 6, 10, 12 y **REDONDOS** N° 0, 1, 2, 6, 8.



Chatos



Redondos

Marcas: los de origen chino generalmente son de pelo sintético, son baratos y buenos, una marca conocida es "Tigre" pero hay muchos más. Los de pelo natural son más caros y la marca que pueden conseguir es "Casan" o "Hobby", aunque hay muchas más.

ESPÁTULA de metal o plástico (una). Las de metal y mango de madera de marcas chinas suelen venir en un set de 5 o 6 espátulas y son económicas, de lo contrario se consiguen sueltas. Las de plástico son las más económicas.



PALETA: de madera o fibro fácil (pintarla de color blanco). O también puede ser una superficie plana lisa (plástico, cerámico, no telgopor) o un vidrio con los cantos pulidos (tamaño mínimo hoja A 4), en este último caso se debe colocar un papel blanco debajo. Es necesario que el color de la paleta sea blanco para que no interfiera perceptualmente en la mezcla de colores.



RECIPIENTES: (tres) para colocar el agua, que no sean muy pequeños, pueden ser vasos, tazas, o latas (tipo de arvejas o choclo).

GOTERO: viene con los medicamentos o puede fabricarse agujereando un pequeño orificio en la tapa de un recipiente.



JABÓN EN PAN (un pedazo)

TRAPOS

CARPETA de 35cm x 50cm.



REGLA de 50 cm

SOPORTE: Hojas de 35cm x 50cm de papel Opalina de 220 gramos (2 o 3 para empezar). Este tipo de papel se presenta en hojas grandes de 1m x 0,70m o en hojas de 35cm x 50 cm. Suele convenir por precio comprar la hoja grande y luego cortarla a la medida necesaria.

LÁPIZ GRAFITO HB



GOMA DE BORRAR

LIBRETA: tamaño A6 o A4 con hojas de 230 gr aproximadamente. Puede ser anillada.

10 HOJAS A4 de 75gr. (Para borrador)

REVISTAS

PLASTICOLA

TIJERA

Lugares sugeridos en SANTA FE para comprar los materiales:

- Pinceles y espátula en los negocios tipo bazar de origen chino y los conocidos como "Todo barato".
- Temperas y acrílicos *ALBA*, papel Opalina, paleta, carpeta, regla, lápiz en librerías comunes y en artísticas como por ejemplo "La Torre de Babel", "Rincón de Susana" y hay muchas más.

Para la primera clase:

Turno diurno, Comisiones A y B:

Comisión A: lunes 17/4 (el lunes 10/4 tenemos el curso introductorio)

Comisión B: martes 11/4

Traer:

Temperas o acrílicos (al menos dos)

Pincel de pelo o sintético (al menos uno)

Paleta o superficie plana lisa.

Espátula o palito de helado.

Trapos

Recipientes para poner agua (vaso, lata, etc.)

2 hojas de papel Opalina de 220 gr, tamaño A4. O cualquier otro tipo de papel grueso y de color blanco.

Gotero.

Papel de diario u otro, o mantel para cubrir la mesa.

Tijera.

Turno noche, Comisión A:

Para el lunes 17/4 (el lunes 10/4 tenemos el curso introductorio)...

...Traer una fotografía de una pintura que conozcan o les guste, impresa, en un libro o en el celular.

Turno noche, Comisión B:

Para el viernes 21/4 (el viernes 14/4 tenemos otra actividad en el curso introductorio)...

...Traer un anotador/cuaderno y lapicera, cartuchera con algunos lápices de colores, 3 hojas A4.