

CICLO LECTIVO 2019

**SOLICITUD DE INSCRIPCIONES A MATERIAS TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES VISUALES
(PLAN 730)**

DATOS PERSONALES (Completar con letra imprenta legible)

Apellido:..... **Nombre completo:**.....

D.N.I.:.....**Edad:**.....**Estado civil:**.....

Lugar y fecha de nacimiento:.....

Domicilio actual:.....**Localidad:**.....

Teléfono fijo:..... **Celular:**.....

Email:.....

**Además de estudiar, ¿Trabaja? SI- NO. ¿Dónde? Lugar y
horarios.....**

En caso de ser ingresante:

Título con el que ingresa a la carrera:.....

¿Adeuda materias? SI- NO. ¿Cuántas?.....

**En caso de urgencias avisar a (nombre y apellido, domicilio y teléfono de algún familiar o
conocido en Santa Fe)**

.....

**A CONTINUACIÓN MARCAR CON UNA CRUZ, LA MATERIA O TALLER QUE VA A CURSAR EN EL
AÑO 2018. (Teniendo en cuenta el régimen de correlatividades vigente)**

LUGAR Y FECHA.....

FIRMA DEL INTERESADO.....

DNI.....

| TECNICATURA (Plan 730) PRIMER Año Correlativas: | | | | | | | |
|---|-----------------|-----------------|--|------------------------------------|----------|------------------------------------|----------|
| | Cursado | TURNO NOCHE* | Inscripciones a Espacios curriculares | Para cursar, el alumno debe tener: | | Para rendir, el alumno debe tener: | |
| | | | | Regularizado | Aprobado | Regularizado | Aprobado |
| 1 | Anual | | Laboratorio de la Forma | | | | |
| 2 | Anual | | Laboratorio de Materiales | | | | |
| 3 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. I (Área del Plano): Dibujo I | | | | |
| 4 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. I (Área del Plano): Pintura I | | | | |
| 5 | Anual Taller | | Talleres Int. de A.V. I (Área del Espacio): Escultura I | | | | |
| 6 | Anual Taller | | Talleres Int. de A.V. I (Área del Espacio): Cerámica I | | | | |
| 7 | Anual | | Problemática del Mundo Contemporáneo | | | | |
| 8 | Anual | | Antropología cultural (cuatrimestral) | | | | |
| 9 | Cuatr. | | Estéticas contemporáneas (cuatrimestral) | | | | |
| 10 | Anual | | Lengua Extranjera I: Inglés | | | | |
| 11 | Anual | | EDI I: Gramática Visual I | | | | |
| 12 | Anual Taller | | E.C.O. I: Taller Oficios del Arte | | | | |
| SEGUNDO año CORRELATIVAS A TENER EN CUENTA: | | | | | | | |

| | | TURNO NOCHE* | Espacios curriculares | Para cursar, el alumno debe tener: | | Para rendir, el alumno debe tener: | |
|---|-----------------|-----------------|--|--|--|---|----------|
| | | | | Regularizado | Aprobado | Reg. | Aprobado |
| 1 | Anual | | Laboratorio del Color | | | | |
| 2 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. II (Área Plano): Dibujo II | | Talleres Int. de A. V. I (Área plano) | Laboratorio de la forma Laboratorio de los materiales | |
| 3 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. II (Área Plano):Pintura II | | | | |
| 4 | Anual Taller | | Grabado I | | | | |
| 5 | Anual | | Comunicación Gráfica | Laboratorio de la forma Talleres Integrados de A. V. Área del Plano y Área del Espacio I | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|--------------|--------------|--|--|---|---|---|
| 6 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. II (Área Espacio): escultura II | | Talleres Int. de A. V. I (Área Espacio) I | Laboratorio de la forma Laboratorio de los materiales | |
| 7 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. II (Área Espacio): cerámica II | | | | |
| 8 | Anual | | Historia del Arte I | Antropología Cultural | | | Antropología Cultural |
| 9 | Anual | | Metodología de la Investigación en Artes Visuales | Talleres Integrados de A. V. Área del Plano y Área del Espacio I | | | |
| 10 | Anual | | Lengua Extranjera II: Inglés | Lengua Extranjera I: Inglés | | | Lengua Extranjera I: Inglés |
| 11 | Anual | | EDI II: Gramática Visual II | E.D.I. I: Gramática Visual I | | | E.D.I. I: Gramática Visual I |
| TERCER Año Correlativas: | | | | | | | |
| | Cursado | TURNO NOCHE* | Espacios curriculares | Para cursar, el alumno debe tener: | | Para rendir, el alumno debe tener: | |
| | | | | Regularizado | Aprobado | Reg. | Aprobado |
| 1 | Anual | | Lengua Extranjera III: Inglés | | | Lengua Extranjera II: Inglés | Lengua Extranjera II: Inglés |
| 2 | Anual | | Seminario Alternativo del Arte | | | | |
| 3 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. III (Área plano): Dibujo III | | | | |
| 4 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. III (Área plano): Pintura III | | | | |
| 5 | Anual Taller | | Grabado II | | | Talleres Int. de A. V. II (Área plano) Dibujo II Pintura II Grabado I | Comunicación Gráfica Laboratorio del Color |
| 6 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. III (Área Espacio) : Cerámica III | | | Talleres Int. de A. V. II (Área Espacio) Escultura II Cerámica II | |
| 7 | Anual Taller | | Talleres Int. de A. V. III (Área Espacio) Escultura III | | | | |
| 8 | Anual | | Historia del Arte II | Historia del Arte I | | | Historia del Arte I |
| 9 | Anual | | Semiótica de las Artes Visuales | | | | Comunicación Gráfica |
| 10 | Anual | | E.D.I. III | | | | |

| 11 | anual | | ECO II: Taller de Medios Audiovisuales | | | | |
|--|---------|--------------|---|---|--|------------------------------------|--|
| 12 | Anual | | Estética de la recepción (se cursa junto con Estética de 4to Prof.) | | | | |
| CUARTO AÑO CORRELATIVAS: | | | | | | | |
| | Cursado | TURNO NOCHE* | Espacios curriculares | Para cursar, el alumno debe tener: | | Para rendir, el alumno debe tener: | |
| | | | | Regularizado | Aprobado | Reg. | Aprobado |
| 1 | Anual | | Organización y Gestión Cultural | | | | |
| 2 | cuat. | | Estéticas Contemporáneas | Semiótica | | | Semiótica |
| 3 | cuat. | | Arte, Ética y Profesión | | | | Filosofía |
| 4 | Anual | | Laboratorio de Diseño y Tecnología | Historia del Arte II Semiótica de las Artes Visuales | | | Semiótica de las Artes Visuales Laboratorio del color |
| 5 | Anual | | Proyecto Final: Taller de la Especialidad – Arte sin disciplina – Taller de Escritura Proyecto de Intervención Comunitaria | Historia del Arte II Semiótica de las Artes Visuales | Talleres Int. de A. V. III (Área del Plano) Talleres Int. de A. V. III (Área del Espacio) | | Historia del Arte II Semiótica de las Artes Visuales |
| 6 | Anual | | Arte americano y Argentino | Historia del Arte II | | | Historia del Arte II |
| 7 | Anual | | ECO III Taller de Imagen Digital | | | | |
| Observaciones: Escribir dos posibles Talleres de especialidad a elegir (Dibujo/Pintura/grabado /escultura o cerámica): | | | | | | | |

*Marcar con una cruz

FECHA:.....

FIRMA DEL INTERESADO:DNI:.....