

## PRIMER AÑO A – TURNO MAÑANA

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES						
PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA					
<b>Pintura I</b> 730 a 10.10  Sánchez Inst.12 Aula 204	<b>Pintura I</b> 730 a 10.10  Sánchez Inst.12 Aula 204	<b>Cerámica I</b> 730 a 10.10  Frías Cerámica	<b>Cerámica I</b> 730 a 10.10  Frías Cerámica	<b>Pedagogía</b> 7.30 a 9.30  Lozeco Inst.12 Aula 205	<i>1er Cuatrimestre</i> <b>Antropología cultural</b> Martínez <i>2do Cuatrimestre</i> <b>Estéticas Contemporáneas</b>  <span style="background-color: yellow;"> </span> 7.30 a 9.30 Inst.12 Aula 201	<b>Problemática de la cultura argentina y latino-americana</b> 7.30 a 9.30  Argento Gasparoti Inst.12 Aula 205	<b>Inglés I</b> 7.30 a 9.30 Serralunga Inst. 12 Aula 202	<b>Práctica docente I: escenarios educativos</b> 8.10 a 10.10  Olivieri- País-Galuzzi Inst. 12 Aula 204	<b>Laboratorio de materiales</b> 11.40 a 13.40 Freyre Cerámica					
				<b>Dibujo I</b> 10.20 a 13  Caterina Rodríguez Inst.12 Aula 204	<b>Dibujo I</b> 10.20 a 13  Caterina Rodríguez Inst.12 Aula 204	<b>Escultura I</b> 10.20 a 13  Horn Escultura	<b>Escultura I</b> 10.20 a 13  Horn Escultura		<b>Forma y color I</b> 9.30 a 11.30 Ferreira Inst.12 Aula 205	<b>Laboratorio de la forma</b> 9.30 a 11.30 Ferreira  Inst.12 Aula 205	<b>Didáctica y currículum</b> 9.30 a 11.30 Cecilia Rodríguez Inst.12 Aula 205	<b>Problemática del mundo contemporáneo</b> 9.30 a 11.30 Ramírez Inst. 12 Aula 202	<b>Psicología y educación</b> 10.20 a 12.20 Butarassi Inst. 12 Aula 204	<b>Taller oficios del arte</b> 9.30 a 12.20 Horn Cerámica
									<b>Lenguaje Visual I</b> 11.40 a 13.40 Del Pazo Inst.12 Aula 205	<b>Gramática visual I</b> 11.40 a 13.40 Del Pazo Inst.12 Aula 205	<b>Problemática histórica del arte I</b> 11.40 a 13.40 Horn Inst. 12 Aula 205			

## SEGUNDO AÑO A- TURNO MAÑANA

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA
<b>Dibujo II</b> 7.30 a 9.30  M.L Martínez Inst.12 Aula 205	<b>Dibujo II</b> 7.30 a 9.30  M.L Martínez Inst.12 Aula 205	<b>Técnicas graficas de impresión I</b> 7.30 a 10.10 Mendoza Grabado	<b>Grabado I</b> 7.30 a 10.10 Mendoza Grabado	<b>Escultura II</b> 7.30 a 10.10  Ribas Escultura	<b>Escultura II</b> 7.30 a 10.10  Ribas Escultura	<b>Historia y política de la educación Argentina</b> 7.30 a 9.30  Muga Inst.12 Aula 204	<b>Metodología de la Investigación</b> 7.30 a 9.30  Diez Ferreyra Inst.12 Aula 201	<b>Didáctica de las artes visuales I</b> 7.30 a 9.30  Caterina Rodríguez Romero Inst.12 Aula 205	<b>Comunicación Gráfica</b> 7.30 a 9.30  Zeballos Inst.12 Aula 202
<b>Lenguaje visual II</b> 9.30 a 11.30  Porrall Inst.12 Aula 205	<b>Gramática visual II</b> 9.30 a 11.30  Porrall Inst.12 Aula 205	<b>Pintura II</b> 10.20 a 13  Gilardi Pintura II	<b>Pintura II</b> 10.20 a 13  Gilardi Pintura II	<b>Cerámica II</b> 10.20 a 13  Horn Cerámica	<b>Cerámica II</b> 10.20 a 13  Horn Cerámica	<b>Sujeto de la educación I</b> 9.35 a 11.35  Muga Inst.12 Aula 204	<b>Inglés II</b> 9.30 a 11  V. Serralunga Inst.12 Aula 201	<b>Forma y color II</b> 9.35 a 11.35  Ferreyra Inst.12 Aula 205	<b>Laboratorio del color</b> 9.35 a 11.35  Ferreyra Inst.12 Aula 205
		<b>Antropología sociocultural</b> 13.10 a 15.00  Deluca Pintura II					<b>Probl. Histórica del Arte II</b> 12 a 14  Canale Inst.12 Aula 204		

## TERCER AÑO A- TURNO MAÑANA

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA
<b>Problemática del arte Argentino y latinoamericano</b> 7.30 a 9.30  Horn (junto con 4to año) Inst.12 Aula 202	<b>E.D.I</b> <b>VER</b> 7.30 a 9.30  Inst.12 Aula 201	<b>Escultura III</b> 7.30 a 10.10  Serralunga Escultura	<b>Escultura III</b> 7.30 a 10.10  Serralunga Escultura	<b>Dibujo III</b> 7.30 a 10.10  Mendoza Grabado	<b>Dibujo III</b> 7.30 a 10.10  Mendoza Grabado	<b>Lenguaje visual III</b> 7.30 a 9.30  Sandoval Inst.12 Aula 303	<b>Seminario Alternativo del arte</b> <b>VER</b> 8 a 9.30  Pintura II	<b>Sujeto de la educación II</b> 8.10 a 10.10  Rebechi Inst.12 Aula 203	<b>ECO II Imagen digital</b> 7.30 a 10.10  Aula de Medios  <b>Fotografía</b>  Blackie <b>y Ver</b>
<b>Cerámica III</b> 9.35 a 11.35  Pozzi Cerámica	<b>Cerámica III</b> 9.35 a 12.15  Pozzi Cerámica	<b>Gráficas y técnicas impresión</b> 10.10 a 12.50  Mendoza Grabado	<b>Grabado II</b> 10.10 a 12.50  Mendoza Grabado	<b>Problemática Filosófica</b> 10.15 a 12.15  Cimaomo Inst. 12 Aula 203	<b>Semiótica</b> 10.15 a 11.45  Molinas Inst.12 Aula 201	<b>Pintura III</b> 9.30 a 11. 35  Storti Inst.12 Aula 303	<b>Pintura III</b> 9.30 a 12  Storti Inst.12 Aula 303	<b>E.S.I.</b> 10.20 a 11.40  Tell  Inst.12 Aula 205	<b>Ingles III</b> 10.15 a 10.55  Serralunga Inst. 12 Aula 202
<b>U.D.I</b> <b>Estrategias Heurísticas</b> 11.35 a 13.35 Dilda Inst.12 Aula 205				<b>Didáctica de las Artes visuales II</b> 12.20 a 14.20 Caterina Rodriguez Cecilia Rodriguez Inst.12 Aula 204		<b>Practicas docentes III</b> 11.40 a 13 Motié Abbet Inst.12 Aula 303	<b>Historia del Arte II</b> 12 a 14 Inst.12 Aula 205  Junto a 2do		

## CUARTO AÑO A- TURNO MAÑANA

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA	PROFESORADO	TECNICATURA
<b>Ética y trabajo docente</b> (Anual Horas de Avance) 7.30 a 9.30  ver Inst. 12 Aula203	<b>Arte Americano y Argentino</b> 7.30 a 9.30  Horn Inst.12 Junto con 3ro Aula202	<b>Estéticas Contemporáneas</b>  7.30 a 9.30  Molinas Inst.12 Aula 205	1° <i>cuatrimestre</i> <b>Arte, ética y profesión</b> +Alumnos Prof. 730 Espelosin 2° <i>cuatrimestre</i> <b>Filosofía/ Estéticas Contemporáneas</b> +Alumnos Prof. 730 Cimaomo 7.30 a 9.30 Inst.12 Aula 201	<b>Prácticas investigativas (Anual Horas de avance)</b> 7.30 a 9.30  ver Inst.12 Aula 204  Una hora se superpone con taller y escr.	<b>Arte sin disciplina</b> 7.30 a 8.50 +Alumnos Prof. 730 Aquere Inst.12 Aula 203	<b>Prácticas docentes IV</b> 7.30 a 9.30  C. Rodríguez- Del Pazo +Alumnos Prof. 730 Inst.12 Aula 302	<b>Organización y gestión cultural</b> 7.30 a 9.30  Romero Inst.12 Aula 203	<b>Tecnología de la imagen</b> 7.30 a 10.10  ver (sala de medios)	<b>ECO II Imagen digital</b> 7.30 a 10.10  Ver  <b>Medios Audio Visuales</b> Blackie (sala de medios) +Alumnos Prof. 730
					<b>Taller de escritura</b> 8.55 a 9.45  Andelique Inst.12 Aula203 +Alumnos Prof. 730				
<b>Gráficas y técnicas de impresión</b> 9.40 a 12.30  ver Grabado	<b>Laboratorio de diseño y tecnología</b> 9.40 a 12.30  Zeballos Computación +Alumnos Prof. 730	<b>Proyecto de prod. en el plano: Dibujo y Pintura</b> <b>Proyecto de prod. en el espacio: Cerámica y Escultura</b> 9.30 a 12.20 Aquere(Inst.12/204) Pacitti/ Serralunga (Godoy) Mendoza/Martínez (Grabado) Pozzi (Cerámica)	<b>Taller de especialidad</b> 9.30 a 12.20  +Alumnos Prof. 730  Aquere(Inst.12/204) Pacitti/ Serralunga (Godoy) Mendoza/Martínez (Grabado) Pozzi (Cerámica)	<b>Proyecto de prod. en el plano: Dibujo y Pintura</b> <b>Proyecto de prod. en el espacio: Cerámica y Escultura (*)</b> 9.50 a 12.30 ver Aquere(Inst.12/204) Pacitti/ Serralunga (Godoy) Mendoza/Martínez (Grabado) Pozzi (Cerámica)	<b>Taller de especialidad</b> 9.50 a 12.30 Aquere(Inst.12/204) Pacitti/ Serralunga (Godoy) Mendoza/Martínez (Grabado) Pozzi (Cerámica)  +Alumnos Prof. 730	<b>Proyecto de prod. en el plano: Dibujo y Pintura</b> <b>Proyecto de prod. en el espacio: Cerámica y Escultura</b> 9.30 a 12.30 Pacitti/ Serralunga (Godoy) Mendoza/Martínez (Grabado) Pozzi (Cerámica)	<b>Taller de especialidad</b> 9.30 a 12.30 Pacitti/ Serralunga (Godoy) Mendoza/Martínez (Grabado) Pozzi (Cerámica)  +Alumnos Prof. 730	<b>Estética (Anual horas de avance)</b> 10.20 a 12.20  ver Inst.12 Aula 201	<b>Estética de la recepción</b> 10.20 a 12.20  Cimaomo Inst.12 Aula 201

(\*) Observaciones: Taller de Especialidad, el grupo de profesorado se divide en dos comisiones A y B para rotación

1ª semana: Grupo A Taller del plano. Grupo B Taller del espacio

2ª semana: Grupo A Taller del espacio. Grupo B Taller del plano