

# Videoteca Mantovani

Títulos:

- 1 – Construyendo memoria. Gobierno de Santa Fe.
- 2 – Construyendo memoria. Gobierno de Santa Fe.
- 3 – Martín Fierro. Cantata sobre el texto de José Hernández. Orquesta sinfónica y coro polifónico de la Provincia de Santa Fe.
- 4 – CREI. Ciclo primario 1997. Ministerio de Educación.
- 5 – Video “La escuela inteligente” realizado para la materia Integración y síntesis + Video de la muestra 3x3.
- 6 – Santa Fe. La peor inundación de la historia. Abril 2003. Mayo 2004.
- 7 – Aprendiendo a prevenir desastres. Ceride – Conicet.
- 8 – Spilimbergo. Una mirada moderna.
- 9 – Afiches, arte y propaganda política. Muestra en la escuela Juan Mantovani. 2005.
- 10 – Otero, Marco.
- 11 – Arte y nuevas tecnologías.
- 13 – Los grandes museos de Europa.
  
- 37 – #0 CD de Navegación. Encuentro.
- 38 – #1 Historia de un país. Encuentro.
- 39 – #2 Geografías. Encuentro.
- 40 – #3 Pueblos originarios. Encuentro.
- 41 – #4 Pequeños universos. Encuentro.
- 42 – #5 Aventura científica. Encuentro.
- 44 – #7 Contraplano. Encuentro.
- 45 – #8 Deporte argentino. Encuentro.
- 46 – #9 Azulunala. Encuentro.

- 47 – #10 Escuelas argentinas. Encuentro.
- 48 – #11 El monitor. Encuentro.
- 49 – #12 Paseando con los dinosaurios. Encuentro.
- 50 – #13 El cuerpo humano. Encuentro.
- 51 – CD #1 Programas y recursos para la incorporación de TIC en los ISFD. Instituto Nacional de Formación Docente. Ministerio de Educación, ciencia y tecnología.
- 52 – Memoria de lo nuevo. Casa Cingolani.
- 53 – Hasta aquí llegamos. Una historia narrada para ser vista. Acerca de Florián Paucke.
- 54 – Creadores santafesinos. Domingo Sahda. Disco 1.
- 55 – Creadores santafesinos. Domingo Sahda. Disco 2.
- 56 – Creadores santafesinos. Domingo Sahda. Disco 3.
- 57 – Creadores santafesinos. Domingo Sahda. Disco 4.
- 58 – III Congreso internacional de educación. Construcciones y perspectivas. Miradas desde y hacia América Latina. (2009). UNL. FHUC.
- 59 – Hernán Dompé. El instante. Centro Cultural Recoleta.
- 60 – Video Matilde Marín “Libro de artista”.
- 61 – Video Matilde Marín “Juego de manos”.
- 62 – La marcha silenciosa. Documental sobre el cruce de los andes.
- 63 – Diversidad cultural y posmodernidad. Ramón Pérez López.
- 64 – Deporte y sociedad. Deporte – cultura y sociedad: hacia la integración latinoamericana en el bicentenario de la patria. Silvia Morandi, Adrián Alurralde.
- 65 – Deporte y sociedad. Deporte – cultura y sociedad: hacia la integración latinoamericana en el bicentenario de la patria. Silvia Morandi, Adrián Alurralde.
- 66 – El proyecto final de cuarto en las carreras de nivel terciario de la Escuela de Arte “Profesor Juan Mantovani”: sistematización y reflexión de

la práctica pedagógica. Raquel Minetti, Fernanda Aquere, Adriana Falchini.

67 – Experiencias barriales y educativas con expresión corporal / Experiencias barriales y educativas con coros de niños y adolescentes.

68 – Cultura y educación desde el arte: definiciones actuales del binomio cultura y educación en los institutos superiores. Natalia Pérez, Silvia Chémez.

69 – Cultura y educación desde el arte: definiciones actuales del binomio cultura y educación en los institutos superiores. Natalia Pérez, Silvia Chémez.

70 – La escritura como objeto: experiencias en el entorno virtual. Jorge Luis Jacobi, Patricio Rodríguez Salgado.

71 – Un género: “Las entrevistas de escritura” La construcción del oficio de autor. VaninaLamboglia.

72 – El género de la divulgación científica como mega herramienta para la elaboración de conocimiento disciplinar y la construcción de autorías en las aulas de formación docente. Graciela Rafaelli, VaninaLamboglia, Adriana Falchini, Valeria Andelique.

73 – Operación masacre. Director Jorge Cedrón. Libro Rodolfo Walsh. Guión Rodolfo Walsh y Jorge Cedrón. Material extra: Reportaje a Lucía Cedrón. Documental sobre Rodolfo Walsh.

75 – Colección Educ. ar Edición Especial. Programa Conectar Igualdad.

76 – Secundaria para todos. Materiales multimedia para docentes. Programa Conectar Igualdad.

77 – El arca rusa. Dir: Aleksandr Sokurov.

78 – El artista. Dir: Mariano Cohn, Gastón Duprat.

79 a 84 – Ciencias naturales. Caps. I a VI. Serie horizonte. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

85 a 90 – Ciencias sociales. Caps. I a VI. Serie horizonte. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

91 a 96 – Lengua. Caps. I a VI. Serie horizonte. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

97 a 102 – Matemática. Caps. I a VI. Serie horizonte. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

103 – cd de Recursos complementarios. Colección FinES. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

104 – Lengua y literatura. #01 Narración oral. Colección FinEs. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

105 – Lengua y literatura. #02 La imprenta: libros, diarios y revistas. Colección FinEs. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

106 – Lengua y literatura. #03. Escritores, escritoras y escrituras. Colección FinEs. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

107 – Lengua y literatura. #04 Cuentos y novelas. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

108 – Lengua y literatura. #05 El teatro. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

109 – Lengua y literatura. #06 La poesía. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

111 – Cd de Recursos complementarios. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

112 – Ciencias Sociales. #01 Historia argentina I. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

113 – Ciencias Sociales. #02 Historia argentina II. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

114 – Ciencias Sociales. #03 América latina. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

115 – Ciencias Sociales. #04 Pueblos originarios. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

117 – Ciencias Sociales. #06 Identidades y derechos humanos I. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

- 118 – Ciencias Sociales. #07 Identidades y derechos humanos II. Encuentro Programa Conectar Igualdad.
- 119 – Cd de recursos complementarios. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 120 – Ciencias Naturales. #01 Medio ambiente y diversidad. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 121 – Ciencias Naturales. #02 Planeta tierra y sistema solar. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 122 – Ciencias Naturales. #03 Cuerpo y vida. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 123 – Ciencias Naturales. #04 Ciencias Naturales y vida cotidiana. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 124 – Ciencias Naturales. #05 Historia de las ciencias. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 125 – Ciencias Naturales. #06 Ciencia y salud. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 126 – Ciencias Naturales. #07 Aprender haciendo. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 127 – Cd de recursos complementarios. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 128 – Matemática. #01 Matemática en la vida cotidiana I. Encuentro Programa Conectar Igualdad.
- 129 – Matemática. #02 Matemática en la vida cotidiana II. Encuentro Programa Conectar Igualdad.
- 130 – Matemática. #03 Matemática en la vida cotidiana III. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 131 – Matemática. #04 Números y funciones. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 132 – Matemática. #05 Geometría y medida I. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.

- 133 – Matemática. #06 Geometría y medida II. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 134 – Matemática. #07 Estadística y probabilidad. Encuentro. Programa Conectar Igualdad.
- 135 – Sopa de sapo. Secretaría de producción e industrias culturales. Ministerio de Innovación y cultura de Santa Fe. Señal Santa Fe.
- 136 – Historias de Santa Fe. Dirección: Mauricio Minotti. Producción: Carolina Mariano. Señal Santa Fe.
- 137 – Color natal. Notas sobre pintura santafesina. Secretaría de producciones e industrias culturales. Ministerio de Innovación y Cultura de Santa Fe. Señal Santa Fe.
- 138 – Memoria del suelo. Señal Santa Fe.
- 139 – Memoria del suelo. Señal Santa Fe.
- 140 – Libronautas. Secretaría de producción e industrias culturales. Ministerio de innovación y cultura de Santa Fe. Señal Santa Fe.
- 141 – Libronautas. Secretaría de producción e industrias culturales. Ministerio de innovación y cultura de Santa Fe. Señal Santa Fe.
- 142 – The animator's survival kit. Richard Williams.
- 143 – Ver, mirar, descubrir y expresarse. Ciclo de visitas guiadas a museos. Dirección: Domingo Sahda.
- 144 – Ver, mirar, descubrir y expresarse. Ciclo de visitas guiadas a museos. Dirección: Domingo Sahda.
- 173 – Colección Derechos Humanos. Encuentro. Ministerio de educación.
- 174 – Historias de Santa Fe. Dirección: Mauricio Minotti. Producción: Carolina Mariano.
- 175 – César López Claro. Trabajo y esencia. Dirección: Luis Cazes.
- 176 – Los murales de López Claro en la escuela Mantovani. Dirección: Luis Cazes.
- 177 – Los telesféricos. Dirección: Federico Actis.
- 178 – Paranada. Un viaje por ahí. Dirección: MaiaKrajcirik.

179 – Días de murga. Instantes de carnaval. Dirección: Guillermo Erijimovich.

182 – El milagro de Candeal. Dirección: Fernando Trueba.

Sin numerar

- Colección 30 años. Los archivos de la democracia. 1983-2013. Conectar igualdad. Ministerio de Educación.
- Repensar la inmigración argentina. Ministerio de Educación.
- Homenaje a Bianza. Maximiliano Neder. Congreso internacional de artes visuales – Santa Fe.
- Medianeras. Gustavo Taretto. Argentina, 2011.
- Metrópolis. Fritz Lang y Thea von Harbou. Alemania, 1927.
- Es un mundo libre. Ken Loach. 2007.
- Persépolis. Marjane Satrapi y Vincent Parannoud. Francia, Estados Unidos, 2007.
- Bolivia. Adrián Caetano. Argentina, 2001.
- Entre los muros. Laurent Cantet. Francia, 2008.
- La joven vida de Juno. Jason Reitman. Estados Unidos, 2007.
- Escuela de Rock. Richard Linklater. Estados Unidos, 2003.
- Mis tardes con Margarita. Jean Becker. Francia, 2010.
- Machuca. Andrés Wood. Chile, 2004.
- Paranoid Park. Gus Van Sant. Estados Unidos, 2007.
- PA-RA-DA. Marco Pontecorvo. Italia, 2008.
- Promesas. Carlos Bolado, B. Z. Goldberg y Justine Shapiro. Estados Unidos, 2001.
- Los educadores. Hans Weingartner. Alemania, 2004.
- Stella. Sylvie Verheyde. Francia, 2008.
- Un día sin mexicanos. Sergio Arau. Estados Unidos/México/España, 2001.
- El hijo. Jean-Pierre Dardenne y Luc Dardenne. Francia, 2002.
- Ser digno de ser. Radu Mihaileanu. Francia, 2005.
- Un camino hacia mí. Nat Faxon y Jim Rash. Estados Unidos, 2003.
- La mosca en la ceniza. Gabriela David. Argentina, 2010.

- Los coristas. Christophe Barratier. Francia 2004.
- El hombre de al lado. Mariano Cohn y Gastón Duprat. Argentina 2009.
- La mirada invisible. Diego Lerman. Argentina, 2010.
- Tocando el viento. Mark Herman. Reino Unido/Estados Unidos, 1996.
- Preciosa. Lee Daniels. Estados Unidos, 2009.
- EL otro hijo. Lorraine Lévy. Francia, 2012.
- Escritores de la libertad. Richard LaGravenese. Alemania/Estados Unidos, 2007.
- La ola. Dennis Gansel. Estados Unidos, 2011.
- 7 cajas. Juan Carlos Maneglia y Tana Schembori. Paraguay, 2012.
- Mundo Grúa. Pablo Trapero. Argentina, 1996.
- Caterina en Roma. Paolo Virzi. Italia, 2003.
- El sabor del té. Katsuhito Ishii. Japón, 2004.
- Noi, el albino. Dagur Kári. Islandia, 2003.
- Tatuado. Eduardo Raspo. Argentina, 2005.
- Amar te duele. Fernando Sariñana. México, 2002.
- Luna de Avellaneda. Juan José Campanella. Argentina, 2004.
- Historias mínimas. Carlos Sorín. Argentina, 2002.
- El secreto de sus ojos. Juan José Campanella. Argentina, 2009.
- En la casa. François Ozon. Francia, 2012.
- El profesor. Tony Kaye. Estados Unidos, 2011.
- Pizarrones. Samira Makhmalbaf. Irán, 2000.
- Profesor Lazhar. Philippe Falardeau. Canadá, 2011.
- La cacería. Thomas Vinterberg. Dinamarca, 2012.